

Piedad Pulido García Directora de la Coral Polifónica



Profesora de E.G.B. especialista en Educación Musical. Nace en Castillo de Bayuela (Toledo). Ingresa en el Conservatorio de Música de Madrid.

Cursa los estudios de Solfeo, Piano, Armonía, Acompañamiento e Historia y Estética. En

1965 cursa Pedagogía Musical según el Método Ward (París).

Dirige el coro y orquesta infantil del Colegio "República Argentina" de Madrid. En Sevilla realiza los estudios de Dirección de Coros convocados por la Junta de Andalucía.

Actualmente dirige la Coral Polifónica de Constantina y colabora con distintas entidades locales.



Excelentísimo Ayuntamiento
Constantina

Coral Polifónica de Constantina



Creada en 1989, nació como iniciativa de una grupo de padres de alumnos de la Escuela Hogar, estando en sus inicios formada por voces masculinas y femeninas.

Más tarde cambiaría su sede a unas instalaciones municipales, abriendo la participación a todas las personas del pueblo que quisieran y quieran formar parte.

Actualmente, un total de veintiuna componentes, voces femeninas en exclusividad, conforman la Coral Polifónica de Constantina, que se reúnen para ensayar un día en semana en el Edificio Mesones, 31. Como el resto de asociaciones de Constantina, cuentan con el apoyo del Ayuntamiento que les facilita lugar de ensayo y lo que puedan precisar.

La Coral participa en todos los acontecimientos socio-culturales y religiosos de la localidad en los que se solicita su actuación, exigiendo una actualización permanente de la preparación de las componentes y las variadas letras.

Destacar su presencia en el certamen de villancicos, en la semana cultural del IES San Fernando, en los actos del 28-F, en la exaltación de la Esperanza y más eventos en los que nos demuestran su alto nivel de instrucción y cada vez más profesionalidad, sabiendo adaptar su repertorio a cada ocasión.

RECITAL CANCIONES POPULARES

PROGRAMA

PARTE 1

1. De colores
Popular de Méjico
2. Tiendo mi pañuelito
Popular de Palencia
3. Fui al Cristu
Popular de Santander
4. En el campo nacen flores
Popular de Castilla
5. En busca del helecho
Popular de Santander
6. ¡Ay morena!
Popular de Castilla
7. No quiero que me cortejes
Popular de Asturias
8. ¡Ay salero!
Popular de Andalucía

INTERMEDIO

PARTE 2

1. Como quieres que tenga
Popular de Salamanca
2. Unce ya los bueyes
Popular de Alemania
3. Dicen que no me quieres
Popular de Asturias
4. Madre mi carbonero
Popular de Andalucía
5. El Tripiti
Popular de Castilla
6. Tres hijitas
Popular de Asturias
7. Pasodoble a Constantina
Sor. M^o Pilar Troncoso

Viernes 16 junio 2017

20:00 horas

Centro Cultural

CORAL POLIFÓNICA CONSTANTINA
DIRIGIDA POR: PIEDAD PULIDO GARCÍA

DOMINIQUE ERREMBAUT
Joven soprano belga, residente en nuestra localidad, interpretará tres canciones
"Nana de la cuna"
"En un delicioso lago"
"La paloma"

COLABORA
Escuela de Ayuntamiento Constantina

VIERNES 16 DE JUNIO DE 2017
20:00 HORAS
CENTRO CULTURAL
(CALLE MESONES)

PRIMERA PARTE

1. *De colores*
Popular de Méjico
2. *Tiendo mi pañuelito*
Popular de Palencia
3. *Fui al Cristu*
Popular de Santander
4. *En el campo nacen flores*
Popular de Castilla
5. *En busca del helecho*
Popular de Santander
6. *¡Ay morena!*
Popular de Castilla
7. *No quiero que me cortejes*
Popular de Asturias
8. *¡Ay salero!*
Popular de Andalucía

INTERMEDIO

Joven soprano belga, residente en nuestra localidad, interpretará tres canciones:

Dominique Errembault

- "Nana de la cuna"
Alrededor de 1878.
Autor anónimo (atribuida erróneamente de Mózart)
- "En un delicioso lago"
Popular de Asturias
- "La paloma"
Habanera de S. Iradier

SEGUNDA PARTE

1. *Como quieres que tenga*
Popular de Salamanca
2. *Unce ya los bueyes*
Popular de Alemania
3. *Dicen que no me quieres*
Popular de Asturias
4. *Madre mi carbonero*
Popular de Andalucía
5. *El Tripili*
Popular de Castilla
6. *Tres hojitas*
Popular de Asturias
7. *Pasodoble a Constantina*
Sor M^o Pilar Troncoso